

Hans Isaksson
"Geometry of Sex"
22 februari - 29 mars

Roger Björkholmen Galleri är stolta över att presentera nya verk av Hans Isaksson.

Hans Isakssons verk innefattar ofta vardagliga och förbisedda objekt som ges ny innebörd. Ett objekts tilltalande yta döljer inte sällan existensiella frågor och betydelser. I utställningen "Geometry of sex" sammanför Isaksson två så olika perspektiv som geometri och sexualitet/ genusfrågor och skapar därmed en ny ordning. Döljer geometriska former privata frågeställningar om normalitet och hur vi formas ? I verket "*Geometry of Sex (Model for Pavilion)*", har Isaksson utgått från en pedagogisk leksak och sedan gjort förskjutningar i skalan. Resultatet tillåter den vuxne betraktaren att uppleva föremålet från ett barns perspektiv. "2703" bygger på ett vanligt millimeterpapper som av Isaksson transformerats till ett triangelsystem uppbyggt av liksidiga rosa trianglar. Det förskjutna perspektivet är ett genomgående tema i utställning. Likaså är mötet med betraktaren viktigt. De olika verken kan upplevas som fragment från en gåtfull berättelse, en privat betraktelse av den intellektuella processen att bli vuxen.

